

# **INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS**

Guatemala, 28 de julio de 2021.

Licenciado  
LUIS FERNANDO JUÁREZ  
Director  
Ballet Moderno y Folklórico

Señor Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe como actor de reparto de las actividades realizadas del 21 al 28 julio 2021 en las presentaciones artísticas del Ballet Moderno y Folklórico según Acta No. 01-2021, aprobado mediante Resolución Administrativa Número DGA-49-2021 correspondiente a un único pago. Las actividades las desempeñé como a continuación se detalla:

## **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- Se realizaron ensayos individuales y grupales para el aprendizaje de los roles a interpretar en las obras que presentará el Ballet Moderno y Folklórico.
- Se realizaron Actuaciones artísticas interpretando los personajes asignados en las obras "Equilibrio Cíclico", "La Zafra" Danzas Tradicionales de Escuintla y "La Grulla" del repertorio de la institución.

## **FORMA EN QUE SE PRESTÓ EL SERVICIO:**

- Preparación de roles y actores.
- Distribución de roles para determinar a quién entregar cada papel a desempeñar dentro de las obras.
- Realizar actuaciones artísticas interpretando los roles asignados en la Obras "Equilibrio Cíclico", "La Zafra" Danzas Tradicionales de Escuintla y "La Grulla". Aprender los roles, movimientos, parlamentos, direcciones y detalles de los personajes que interpretará en la obra.
- Presenciar los montajes que realizan los integrantes del Ballet para integrar el rol a interpretar.
- Realizar ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de las obras que se presentarán.
- Realizar actuaciones artísticas como actor de conjunto interpretando los roles asignados en las diferentes obras que se presentarán.

## DÍAS EN QUE NO SE REALIZÓ PRESENTACIÓN:

- Ensayos Individuales y grupales de 10:00 a 12:00 hrs.
- Corrimiento de letra
- Correcciones y Limpieza

## PARTICIPACIÓN EN PRESENTACIONES ARTÍSTICAS, ASÍ :

1. **Guatemala, 23 de julio 2021 Temporada Contemporáneo, Obra "EQUILIBRIO CICLICO", Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.**

14:15 a 14:45 hrs.	Realice ensayo individual
15:00 a 15:45 hrs.	Realice ensayo grupal
16:00 a 16:20 hrs.	Maquillaje y vestuario
17:00 hrs.	Presentación

2. **Guatemala, 24 de julio 2021 Temporada Contemporáneo, Obra "EQUILIBRIO CICLICO", Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.**

14:15 a 14:45 hrs.	Realice ensayo individual
15:00 a 15:45 hrs.	Realice ensayo grupal
16:00 a 16:20 hrs.	Maquillaje y vestuario
17:00 hrs.	Presentación

3. **Guatemala, 25 de julio 2021 Temporada Contemporáneo, Obra "EQUILIBRIO CICLICO", Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.**

14:15 a 14:45 hrs.	Realice ensayo individual
15:00 a 15:45 hrs.	Realice ensayo grupal
16:00 a 16:20 hrs.	Maquillaje y vestuario
17:00 hrs.	Presentación

4. **Guatemala, 27 de julio 2021 Temporada Extraordinaria, Obra "LA ZAFRA" DANZAS TRADICIONALES DE ESCUINTLA, Paraninfo Universitario de la Universidad de San Carlos de Guatemala.**

12:15 a 12:45 hrs.	Realice ensayo individual
13:00 a 13:45 hrs.	Realice ensayo grupal
14:00 a 14:20 hrs.	Maquillaje y vestuario
15:00 hrs.	Presentación

**5. Guatemala, 28 de julio 2021 Temporada Contemporánea, Obra "LA GRULLA" Real Palacio de los Capitanes en Antigua Guatemala, Sacatepéquez.**

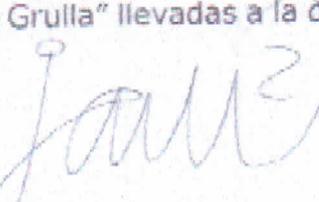
15:15 a 15:45 hrs.	Realice ensayo individual
16:00 a 16:45 hrs.	Realice ensayo grupal
17:00 a 17:20 hrs.	Maquillaje y vestuario
18:00 hrs.	Presentación

**RESULTADOS OBTENIDOS:**

Se fomentó y difundió en la población el desarrollo de las artes y las expresiones artísticas a nivel local y departamental en correspondencia con la naturaleza multicultural y multilingüe de Guatemala. Dentro del público asistente en la presentación de la Temporada Extraordinaria, estuvieron estudiantes de teatro, danza, música y artes visuales de la Escuela Superior de Arte -ESSA- de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Se realizaron las presentaciones artísticas de las Obras "Equilibrio Cíclico" "La Zafra" Danzas tradicionales de Escuintla y "La Grulla" las cuales se realizaron con la excelencia y profesionalismo necesario para lograr el realce de las historias como tal. En la obra "La Zafra" se encontró el matiz, el colorido y diversidad de las costumbres y tradiciones guatemaltecas. Mientras que en las obras de "Equilibrio Cíclico" y "La Grulla" llevan un mensaje de la conducta, accionar y desequilibrio físico y psicológico del ser humano frente a la existencialidad.

Se promovió la cultura como elemento fundamental para la revitalización del tejido social, a través de las propuestas escenográficas de las obras "Equilibrio cíclico", "La Zafra" y "La Grulla" llevadas a la danza por el Ballet Moderno y Folklórico.

  
JOSÉ MARIO ALVARADO MASSELLA

  
LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ  
JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II  
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO

Es conforme: